

Kalisz: Zakup skrzypiec solistycznych, mistrzowskich szkoły północno-włoskiej z I połowy XVIII wieku.

OGŁOSZENIE O ZAMIARZE ZAWARCIA UMOWY -

Zamówienie dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej

nie

Postępowanie przeprowadza centralny zamawiający

nie

Postępowanie przeprowadza podmiot, któremu zamawiający powierzył/powierzyli przeprowadzenie postępowania

nie

Postępowanie jest przeprowadzane wspólnie przez zamawiających

nie

Postępowanie jest przeprowadzane wspólnie z zamawiającymi z innych państw członkowskich Unii Europejskiej

nie

Informacje dodatkowe:

SEKCJA I: ZAMAWIAJĄCY

I. 1) NAZWA I ADRES: Filharmonia Kaliska, Krajowy numer identyfikacyjny 25042599300000, ul. al. Wolności 2, 62-800 Kalisz, woj. wielkopolskie, państwo Polska, tel. 0-62 7676490, e-mail administrator@filharmoniakaliska.pl, faks 0-62 7570748.

Adres strony internetowej (url): www.filharmoniakaliska.pl

I. 2) RODZAJ ZAMAWIAJĄCEGO:

Inny: Samorządowa Instytucja Kultury

SEKCJA II: PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

II.1) Nazwa nadana zamówieniu przez zamawiającego: Zakup skrzypiec solistycznych, mistrzowskich szkoły północno-włoskiej z I połowy XVIII wieku.

Numer referencyjny FK/2/ZP/2020

Przed wszczęciem postępowania o udzielenie zamówienia nie przeprowadzono dialogu technicznego

II.2) Rodzaj zamówienia

Dostawy

II.3) Informacja o możliwości składania ofert częściowych:

Zamówienie podzielone jest na części:

Nie

II.4) Krótki opis przedmiotu zamówienia *(wielkość, zakres, rodzaj i ilość dostaw, usług lub robót budowlanych lub określenie zapotrzebowania i wymagań):*

Określenie wielkości lub zakresu zamówienia: Zakup skrzypiec solistycznych, mistrzowskich szkoły północno-włoskiej z I połowy XVIII wieku. Instrument o wysokiej klasie wykonania i dźwięku - klasa solistyczna. Dzieło klasycznej sztuki lutniczej. Posiada wybitną wartość artystyczną, zabytkową oraz użytkową.

II.5) Główny Kod CPV: 37313000-5

II.6) Całkowita wartość zamówienia *(jeżeli zamawiający podaje informacje o wartości zamówienia):*

Wartość bez VAT: 140000.00

Waluta:

PLN

SEKCJA III: PROCEDURA

III.1) Tryb udzielenia zamówienia:

Zamówienie z wolnej ręki

III.2) Podstawa prawna

Postępowanie wszczęte zostało na podstawie 67 ust. 1a ustawy Pzp.

III.3 Uzasadnienia wyboru trybu

Należy podać uzasadnienie faktyczne i prawne wyboru trybu oraz wyjaśnić, dlaczego udzielenie zamówienia jest zgodne z przepisami:

Zamawiający wybrał tryb zamówienia z wolnej ręki na udzielenie zamówienia publicznego z uwagi na to, że w obecnej chwili zamówienie może zostać zrealizowane przez jednego wykonawcę w przypadku udzielenia zamówienia w zakresie działalności twórczej lub artystycznej. Instrument zabytkowy klasy mistrzowskiej wykonany w połowie w I połowie XVIII wieku szkoła północno-włoska. Instrument posiadający wybitną wartość artystyczną i zabytkową oraz użytkową, której podaż na rynku wtórnym jest mocno ograniczona.

SEKCJA IV: ZAMIAR UDZIELENIA ZAMÓWIENIA

NAZWA I ADRES WYKONAWCY KTÓREMU ZAMAWIAJĄCY ZAMIERZA UDZIELIĆ ZAMÓWIENIA:

Music Partners s.c.Arkadiusz Przybył, Sebastian Adamczyk, , ul. Asnyka 53, 62-800, Kalisz,
kraj/woj. wielkopolskie